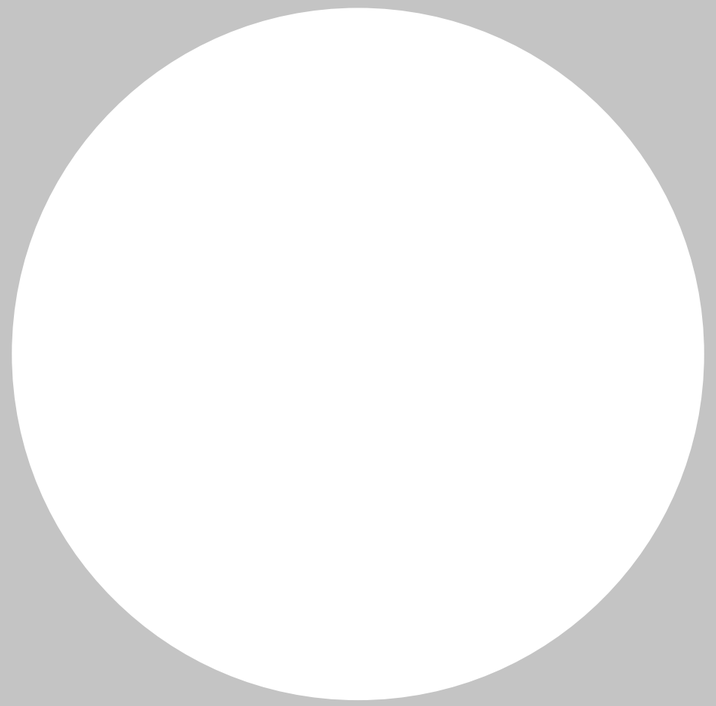


OPEN CIRCLE

University of Generations

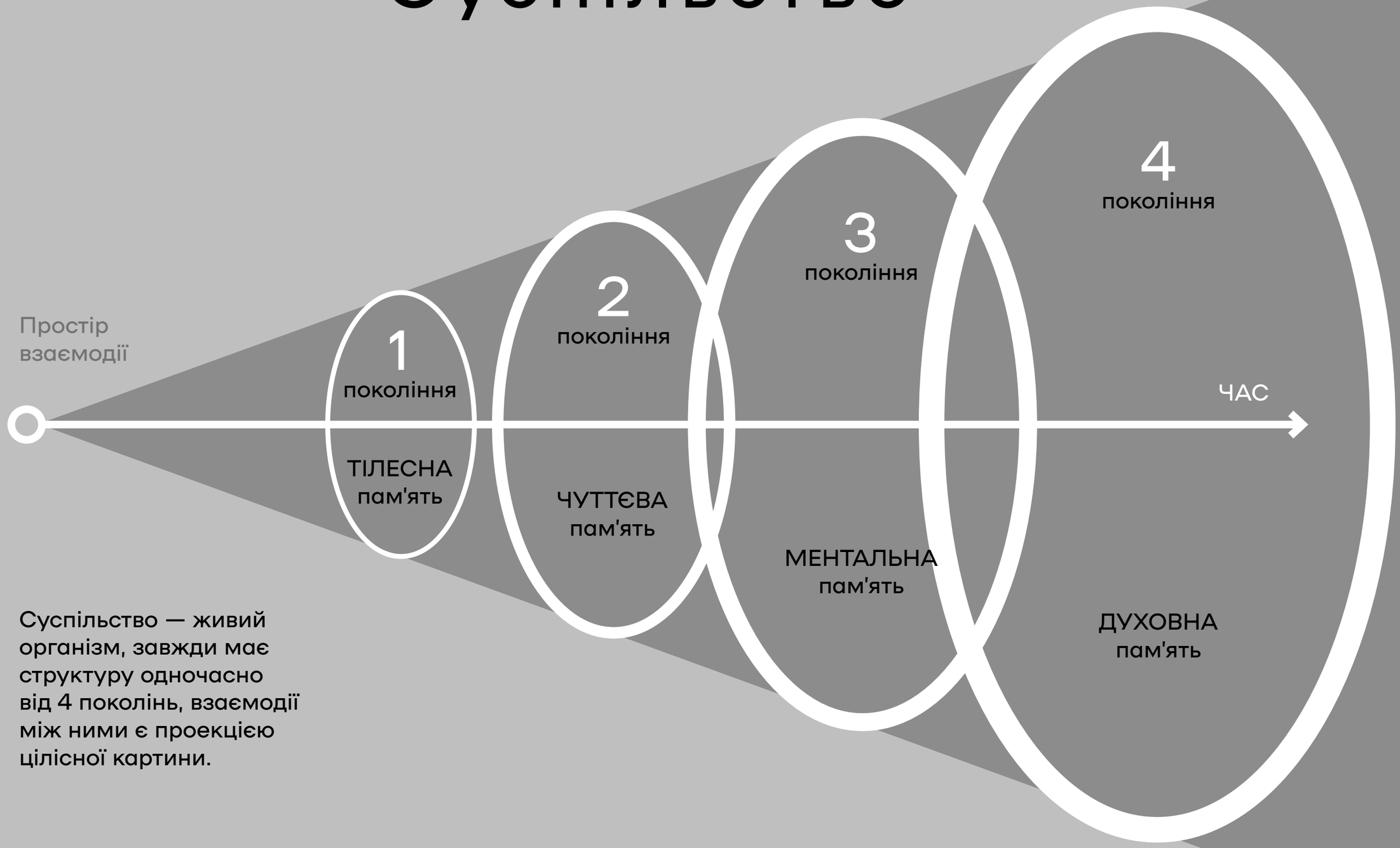
OPEN CIRCLE

Освітній трансформуючий networking
підхід у форматі Lifelong Learning

LEARNING TO CONNECT IN ALL KINDS OF WAYS

.

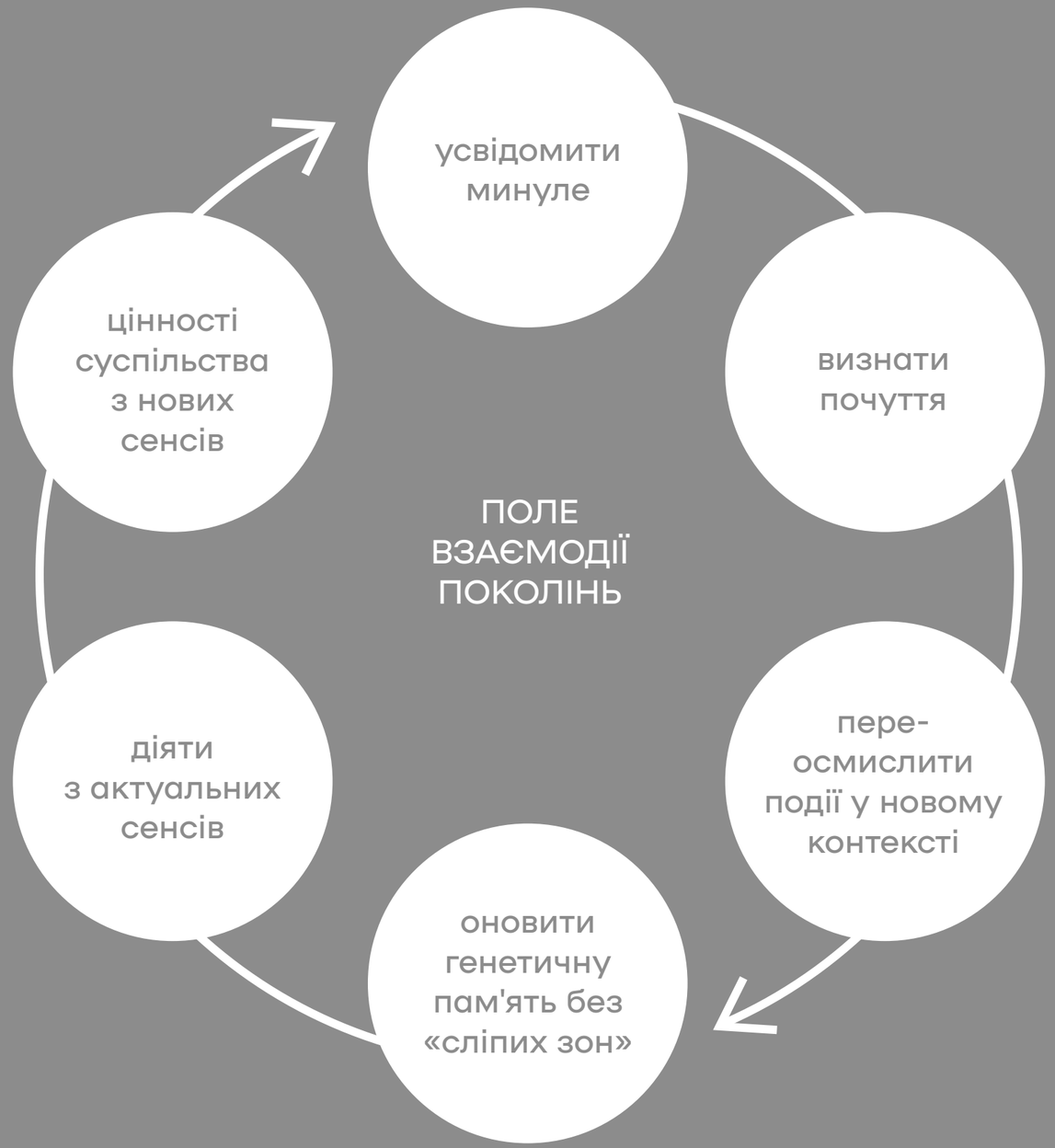
Суспільство



Суспільство — живий організм, завжди має структуру одночасно від 4 поколінь, взаємодії між ними є проекцією цілісної картини.

Польова взаємодія поколінь

ПОЛЬОВА ВЗАЄМОДІЯ ПОКОЛІНЬ — це робота з тілесною, ментальною, чуттєвою, духовною (суспільною) пам'яттю.



Усвідомити минуле, визнати почуття, переосмислити події в новому контексті, оновити генетичну пам'ять без «сліпих зон» та діяти з актуальних сенсів.

Учасники Open Circle University of Generations:

Команди
(мінімум 2):

Представники різних сфер (дорослі спікери) – тілесності (медицина, остеопатія, тілесна психологія тощо), ментальності (науковці), чуттєвості (мистецтво), духовності/цінностей (філософи, антропологи, історики)

Підлітки, що запрошені до команд від спікерів

Група дітей до 6 років — не є командою, але є активним учасником процесу взаємодії

Модератори:

люди різних сфер діяльності з основними навичками — розширеною увагою до перебігу процесів та критичним мисленням (підготовка модераторів необхідна). Основна задача: відслідковувати не Що відбувається в дискусії, а Як.

Арт-команда:

режисери, звукооператори, художники, дизайнери, фотографи, хореографи тощо

Глядачі:

підлітки та дорослі будь-якого віку

Методика

МЕТОДИКА (розроблена на базі українського та міжнародного проекту альтернативної освіти для всіх поколінь — Спектр, теоретичний концепт має коріння в теорії «Відкритого Суспільства» Карла Поппера, роботи ментальних систем Даніеля Канемана, поглядів на закономірності взаємодії в суспільстві Еріха Фромма та цінностей Григорія Сковороди):

- міжкультурна дискусія на спільну тему
- спостереження за перебігом дискусії та взаємодії у дитячій групі, як проявом групової динаміки прихованих процесів
- коментування спостережень модераторів для глядачів
- фіксація «точки спокою» в дитячій групі та активний інтерес підліткової частини команди, як опорних моментів
- робота з концептами і моделями в командах має алгоритм з гнучкими варіаціями.

ЯК ВІДБУВАЄТЬСЯ ПОДІЯ :

- Етап само-презентації спікерів команд та підлітків, учасників команд
- Дискусія та створення моделей (обговорення є контентом он-лайн так і оф-лайн форматах)
- Взаємодія у дитячої групи паралельно
- Коментарі модераторів (мінімум раз в 30 хв)
- Перебіг взаємодії спостерігає арт-група і одночасно відмічає стиль взаємодії, динаміку, тенденції
- Арт-команда створює показ свого бачення характеру дискусії та основні повідомлення
- Арт-перформенс отримує оцінку команд та глядачів: що співпадає з розумінням дискусії, що стало новим відкриттям чи навіть конфліктує з контекстом обговорення.

РЕЗУЛЬТАТИ :

- усвідомлення на всіх рівнях речей чи обставин, які навіть важко назвати
- зміна патернів реакції на складні питання
- створення екологічних зв'язків між поколіннями
- проголошення нових сенсів та ідей
- доставка необхідних для суспільства повідомлень у різних формах.

На якій базі знайдено та апробовано метод?



ОЛЬГА ДУДА

— ініціаторка Університету Open Circle — зробила дослідження на основі живої лабораторії альтернативної освіти для усіх поколінь міжнародного проєкту «Спектр»:

«У нашої команди було 4 роки, декілька команд по 100—150 людей різного віку щоквартально. Ми відкрили як віднайти та активізувати інтерес у кожної групи одночасно. Це досі діюча соціально-освітня лабораторія для практичного досвіду і теоретичних пошуків.

Запити різні, але дивовижно, що модель ефективно працює у вирішенні, як особистих, суспільних, так і бізнес-питань»

e-mail: oduda.spectr@gmail.com

mob.: +380 (67) 215-77-99